



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI ISTITUTO a.s. 2022/2023

ISIS "Giulio Natta" - Bergamo

pag. 1 di 5

Disciplina ITALIANO

PRIMO BIENNIO LSA

Competenze

Competenze previste dall'asse dei linguaggi:

padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi
utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
utilizzare e produrre testi multimediali

Conoscenze	Abilità	Tipologia delle prove di verifica previste
<p><i>Riflessione sulla lingua:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> le fondamentali regole ortografiche e la punteggiatura;<input type="checkbox"/> le strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana;<input type="checkbox"/> gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche;<input type="checkbox"/> i principali registri linguistici e linguaggi settoriali.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> usare il lessico in modo consapevole ed appropriato alle diverse situazioni comunicative<input type="checkbox"/> riflettere su funzioni e significati delle parti del discorso, saperle riconoscere, classificare e usare correttamente<input type="checkbox"/> comprendere la struttura della frase semplice e complessa	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> analisi di un testo del quale dovranno essere riconosciuti il destinatario, l'emittente, il codice, la funzione della lingua, i vari registri usati; produzione/correzione di testi destinati a particolari scopi comunicativi



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI ISTITUTO a.s. 2022/2023

ISIS "Giulio Natta" - Bergamo

pag. 2 di 5

Disciplina ITALIANO

PRIMO BIENNIO LSA

<p><i>Strategie dell'ascolto:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> ascolto intensivo<input type="checkbox"/> prendere appunti	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> riconoscere gli elementi, le modalità e le regole del sistema della comunicazione<input type="checkbox"/> applicare le tecniche dell'ascolto ad uno scopo definito e al tipo di testo<input type="checkbox"/> applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> di un brano e utilizzo di questionari relativi alla comprensione
<p><i>Strategie del parlato:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> ascolto intensivo<input type="checkbox"/> prendere appunti	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> pianificare ed organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, allo scopo del messaggio e al tempo a disposizione<input type="checkbox"/> utilizzare il registro linguistico formale<input type="checkbox"/> esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e corretto nella forma	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> dibattito in classe e valutazione da parte dell'insegnante di rispetto delle regole di cooperazione e di partecipazione mediante uso di griglia predisposta



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI ISTITUTO a.s. 2022/2023

ISIS "Giulio Natta" - Bergamo

pag. 3 di 5

Disciplina ITALIANO

PRIMO BIENNIO LSA

<p><i>Educazione letteraria:</i> il testo letterario come intreccio di più livelli (fonico, metrico-ritmico, retorico – stilistico) l'analisi contestuale (autore, genere, poetica, contesto storico - culturale) le parti fondamentali di un testo (inizio, sviluppo, conclusione) gli aspetti fondamentali del testo narrativo tipologie di testi narrativi: fiaba, favola, racconto, novella, romanzo, epica (classica, medievale e rinascimentale), poesia, teatro</p>	<p>riconoscere le caratteristiche generali di un testo scritto leggere in rapporto a scopi diversi quali la ricerca dei dati e delle informazioni, la comprensione globale e approfondita, l'uso del manuale per attività di studio analizzare testi cogliendone i caratteri specifici (fabula, intreccio, sequenze) riscrivere un testo in modo da renderlo più chiaro e comprensibile e da riconoscere le gerarchie dell'informazione</p>	<p>lettura di un testo espositivo, titolazione, schematizzazione del contenuto</p>
<p><i>Strategie del riassunto:</i> le strategie della scrittura: le fasi fondamentali della produzione di un testo scritto</p>	<p>riassumere testi di vario tipo realizzare forme diverse di scrittura in rapporto all'uso, alle funzioni, alla situazione comunicativa (testi espositivi, espressivi, ludici,</p>	<p>produzione di testi di diverse tipologie (espositivi, espressivi, ludici, descrittivi, argomentativi, articoli, interviste, ecc.) in specifici contesti simulati</p>



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI ISTITUTO a.s. 2022/2023

ISIS "Giulio Natta" - Bergamo

pag. 4 di 5

Disciplina ITALIANO

PRIMO BIENNIO LSA

<p>il testo descrittivo (le tecniche della descrizione, oggettiva e soggettiva) il testo espositivo il testo argomentativo</p>	<p>descrittivi, argomentativi, articoli, interviste, ecc.) produrre autonomamente testi coerenti coesi e aderenti alla traccia costruire una efficace mappa delle idee e una scaletta come progetto di un testo</p>	
<p><i>Strategie del contesto:</i> introduzione allo studio dei vari generi letterari e del contesto storico artistico di riferimento</p>	<p>iniziare a contestualizzare i prodotti del patrimonio artistico e letterario</p>	<p>individuazione ed analisi, in testi orali e scritti di carattere argomentativi/espositivo, di alcuni aspetti delle diverse produzioni artistiche, sia figurative che letterarie</p>
<p><i>Funzioni base di un programma di videoscrittura:</i> realizzare una presentazione in ppt progettare un ipertesto</p>	<p>comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva elaborare prodotti multimediali</p>	<p>recensione di documentari, film... produzione di ipertesti e /o di file .ppt</p>



ISIS "Giulio Natta" - Bergamo

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI ISTITUTO a.s. 2022/2023

pag. 5 di 5

Disciplina ITALIANO

PRIMO BIENNIO LSA

Macroargomenti che verranno trattati nel corso del corrente anno scolastico:

CLASSI PRIME

Analisi del testo narrativo (diverse tipologie)
Produzione scritta (diverse tipologie di testi)
Morfologia
Analisi delle principali parti del discorso

CLASSI SECONDE

Analisi del testo poetico
Analisi logica e del periodo
Produzione di varie tipologie di testi
Approfondimento analisi del testo narrativo

Strategie didattiche previste per favorire/migliorare i processi di apprendimento:

Lezioni frontali e dialogate; lettura antologica o integrale di classici della letteratura italiana e straniera; conferenze di esperti; proiezione di filmati; approfondimenti con strumenti multimediali; recupero in itinere.

Uso di supporti didattici utili alla realizzazione di efficaci percorsi flessibili:

Manuali scolastici; dizionari; *tablet*; sussidi didattici multimediali; proiettore; computer.